# Рекомендации родителям по применению форм и методов работы по образовательным областям

## *Рекомендации родителям (законным представителям) по применению форм и методов работы с детьми группы младшего дошкольного возраста 3-4 года по образовательным областям*

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей

(далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

***Социально-коммуникативное*** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Формы | Методы | Средства |
|---|---|---|
| Игровые ситуации;<br><br>Совместная деятельность;<br><br>Самостоятельная деятельность. | Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;<br><br>Инсценировки с игрушками: | Наборы игровых модулей,<br>наборы игрушек,<br>инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, |

| | | |
|---|---|---|
| | Беседа,<br><br>Игры-имитации, хороводные игры, театрализованные игры,<br><br>Чтение стихов, потешек, сказок;<br><br>Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций;<br><br>Сюжетные игры.<br><br>ИКТ. | презентации |

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Формы | Методы | Средства |
|---|---|---|
| Организованная образовательная деятельность.<br><br>Взаимодействие взрослого с детьми наблюдение;<br><br>конструирование;<br><br>развивающие игровые ситуации;<br>совместная деятельность; | - дидактические игры;<br>- развивающие игры:<br>- строительные игры:<br>- чтение:<br>- беседы;<br>-действия экспериментального характера:<br>-действия моделирующего характера:<br>-рассматривание и обсуждение:<br>-использование | Развивающие пособия;<br>наборы для экспериментирования;<br>сборноразборные игрушки;<br>наборы геометрических фигур и вкладышей;<br>наборы таблиц и карточек для классификации, серии; настольно-печатные игры,<br>презентации,<br>интерактивные игры. |

| | | |
|---|---|---|
| самостоятельная деятельность. | исследовательских действий.<br>ИКТ. | |

***Речевое развитие*** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Формы | Методы | Средства |
|---|---|---|
| Образовательная деятельность (занятия)<br>-чтение художественной литературы;<br>-поручения;<br>- рассматривание;<br>- игровая ситуация:<br>-ситуация общения;<br>-ситуативные разговоры;<br>-самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками,<br>-совместная деятельность. | чтение художественной литературы;<br>- беседы:<br>- объяснение;<br>- инсценирование;<br>драматизация;<br>- разучивание потешек и небольших стихотворений;<br>- дидактические игры;<br>-игры<br>(*словесные: дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом);*<br>-рассматривание иллюстраций<br>ИКТ. | Комплект демонстрационных таблиц;<br>наборы картинок *(парных, предметных, сюжетных, типа «лото», для группировки и обобщения, разрезных*);<br>комплект детских книг;<br>наборы иллюстраций,<br>презентации,<br>интерактивные игры |

***Художественно-эстетическое*** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Формы | Методы | Средства |
|---|---|---|
| Образовательная деятельность *(занятия)*<br><br>самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность;<br><br>совместная деятельность;<br><br>игра на детских муз. инструментах;<br><br>пение. | беседы;<br>игры *(дидактические музыкально, дид. хороводные, игры с пением. имитационные);*<br><br>игровые упражнения (*на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические);*<br><br>изготовление подарков своими руками<br><br>игры со строительным материалом<br><br>рассматривание иллюстр к произведениям детской литературы<br><br>сюжетно-ролевые игры;<br>строительные игры<br>ИКТ. | Учебно-наглядные пособия, развивающее пособия; наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов, презентации, интерактивные игры. |

***Физическое развитие*** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| Формы | Методы | Средства |
|---|---|---|
| Образовательная деятельность в помещении (занятия):<br><br>утренняя гимнастика;<br><br>гимнастика после сна:<br><br>совместная деятельность;<br>самостоятельная деятельность;<br><br>физкультминутки<br><br>двигательная активность в течение дня. | дидактические игры с элементами движений;<br><br>беседы:<br><br>рассматривание иллюстраций:<br><br>ситуативный разговор:<br><br>рассказ воспитателя;<br><br>игровая проблемная ситуация<br><br>развитие движений:<br><br>подвижные игры и упражнения.<br><br>ИКТ. | Каталки, качалки (соразмерные росту ребенка).<br><br>Коврик массажный.<br><br>Мягкая «кочка» с массажной поверхностью.<br><br>Доска с ребристой поверхностью.<br><br>Набор мячей (разного размера, резина).<br>Мяч надувной, футбольный.<br><br>Набор разноцветных кеглей с мячом.<br><br>Обруч (малого диаметра).<br>Скакалка детская |